

Отчет по теме самообразования: «Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста и эмоционально-познавательной сферы через различные виды музыкальной деятельности» в 2024/2025 учебном году музыкального руководителя Малышевой С.В.

1. Изучены теоретические материалы по развитию творческих способностей у детей-дошкольников:
  - «Методика музыкального воспитания в детском саду» под ред. Н.А. Ветлугиной, - М., 1989
  - Тютюнникова Т. Уроки музыки.
  - Система Карла Орфа: метод. Пособие для учителей музыки. М.: АСТ, 2000
  - работа с Интернет – сайтом meta-music.ru, «Талантошка», «Музыкальный руководитель» и др.
2. Игра на детских музыкальных инструментах и деревянных ложках
3. Использование музыкально-дидактических игр по развитию творческих способностей.
4. Инсценирование русской народной песни «Как у наших у ворот».
5. По результатам диагностики уровень развития ритма в подготовительной группе имеет положительную динамику: В начале года уровень развития был средний(2,2 б), в конце года высокий уровень (3,2 б)
6. Проведение консультаций с родителями в социальной сети «ВКонтакте». Смотрим мультфильмы с классической музыкой, разучиваем песни, играем.
7. Проведение развлечений и праздников в течение года по календарно-тематическому плану