

**Индивидуальный маршрут развития
музыкального руководителя МБДОУ детский сад №20 с. Григорьево
Малышевой Светланы Викторовны
на 2024 – 2025 учебный год**

**Тема: « Развитие музыкально-творческих способностей
дошкольников через приобщение детей к истокам русской народной
культуры»**

Цель:

Повышение своей профессиональной компетентности в процессе приобщения детей к истокам русской народной культуры.

Задачи:

- Развивать умение разыгрывать театральные представления, основанные на русском фольклоре.
- Развивать воображение, творческие и актерские способности;
- Воспитывать патриотические чувства, гордость за великую державу.
- Развивать эмоциональное восприятие народной музыки в различных видах музыкальной деятельности;
- Знакомить детей со звучанием и внешним видом русских народных инструментов (жалейка, рожок, гусли, балалайка, гармонь, баян, ансамбль русских народных инструментов и т.п.).

Актуальность:

Значение различных форм русского фольклора в музыкальном воспитании дошкольников трудно переоценить. Включение музыкального фольклора в программу положительно отражается на них – дети узнают много нового о русском народном искусстве: музыке, песнях, танцах. Наблюдая за детьми во время проведения фольклорных праздников, театральных народных представлений, фольклорных спектаклей, при знакомстве с различными формами устного народного творчества и малыми музыкальными фольклорными формами, виден их живой интерес к этому процессу и познавательная активность. Народные праздники помогают детям почувствовать себя частичкой своего народа, узнать о его обычаях и традициях. Эти праздники дают детям представление о народных традиционных обрядах, повседневной жизни русского крестьянства. Они учат бережному, трепетному отношению к природе, родному краю, своим предкам, истории народа. У детей рождается ответное, душевное чувство, интерес к обычаям и культуре народа,

носителями которой они являются, гармонично формируются нравственные ценности: представление о добрे, красоте, правде и верности, которые приобретают в наши дни особую значимость. Прислушиваясь к речи детей, можно отметить ее скудность, слабые попытки строить логические фразы, рассказы, высказывать мысли, пересказывать текст. В разговорной речи детей присутствуют слова уличного жаргона, а русские пословицы, небылицы, поговорки, скороговорки (древнейшая логопедия), прибаутки, песни, сказки и т.д. не только открывают звуковые красоты родного слова, координируют движение и речь, но и расширяют, обогащают, активизируют словарный запас ребенка

Инновационная направленность: формирование у детей устойчивого интереса к народному творчеству, желание знакомиться с разнообразными жанрами фольклора.

Возраст детей: 2-7 лет.

Принципы самообразования:

- Принцип систематичности и последовательности;
- Принцип сочетания научности и доступности;
- Принцип интеграции;
- Основной принцип – принцип взаимодействия с ребенком, использование фольклора во время непосредственно-образовательной деятельности по всем разделам программы в соответствии с ФГОС ДО;

Источники самообразования:

Методическая, научно-популярная, публицистическая, художественная литература, интернет, мероприятия по обмену опытом, конкурсы.

- Знакомить детей с русскими народными песнями различных жанров: календарные, трудовые, земледельческие, плясовые, обрядовые, лирические, шуточные, хороводные и пр.;
- Расширять знания детей о народных праздниках, обычаях и традициях русского крестьянства.

- Формировать творческие проявления при инсценировании песен, попевок, в исполнении танцевальных движений, в народных играх со словом.
- Расширение диапазона детского голоса, развитие вокально-хоровых навыков, чистоты интонирования средствами народного фольклора.
- Создавать необходимую предметно-развивающую среду.

Формы организации музыкальной деятельности

- Проведение совместной образовательной деятельности педагога с детьми ;
- Проведение народных праздников русского крестьянства: Рождество, Святки, Масленица и пр.
- Проведение развлечений на материале русского фольклора: «Веселая ярмарка», «Посиделки», «Зимний вечер», «Капустник», «Русские богатыри» и другие для старших дошкольников;
- Организация самостоятельной музыкальной деятельности детей.
- Организация праздников, совместных с родителями

Ожидаемые результаты:

1. Повысить профессиональную компетентность в процессе изучения методической литературы (программы, методические пособия и др.) по теме самообразования;
2. Дети познакомятся: с устным народным творчеством (скороговорками, потешками, небылицами, прибаутками, присказками, щутками), с разными видами народной песни (хороводной, плясовой, игровой, лирической) и играми.
3. У детей будут сформировано умение свободно и непринужденно общаться, умение разыгрывать спектакль по знакомому сюжету, выразительно в своей роли и в игровом взаимодействии, умение сочинять этюды по сказкам, нафантализированным сюжетам.
4. Воспитанники получат возможность развития сферы чувств, готовности к творчеству, коммуникабельности.
5. Воспитанники получат возможность обогатить речь, сделав ее выразительной, красочной, полной ярких сравнений.

Взаимодействие педагогов и родителей

1. Музыкальный руководитель – воспитатели группы;
2. Воспитатели группы – родители воспитанников;
3. Родители детей группы – дети.

Прогнозируемый результат: повышение качества работы по теме; разработка сценариев, докладов, выступлений, презентаций; разработка наглядности; проведение, мастер-классов; выработка методических рекомендаций по теме.

Содержание работы	Сроки выполнения	Форма работы	Практические результаты
Проведение диагностики музыкальных способностей	Сентябрь 2022г Май 2023 г	Проведение диагностики	Анализ результатов диагностики
Изучить методическую, теоретическую, практическую литературу по теме: «Развитие музыкально-творческих способностей дошкольника средствами русского музыкального фольклора»	Октябрь 2022г	Изучить методическую, теоретическую, практическую литературу	Выступление на педагогическом совете
Провести фестиваль фольклора «Праздник русской песни»	Ноябрь 2022г.	Подготовить фестиваль фольклора, привлечь воспитанников, воспитателей, родителей, работников культуры	Общесадовское родительское собрание

Систематизировать накопленные материалы по теме: «Развитие музыкально-творческих способностей дошкольника средствами музыкального фольклора»	В течение года	Подготовить материалы для выступления на методическом объединении	Обобщение опыта по теме
Разработать занятия, развлечения, праздники, досуги по данной теме.	В течение года	Разработать сценарии для всех возрастных групп	Проведение занятий, развлечений, праздников, досугов
Опубликовать материалы работы по теме «Развитие музыкально-творческих способностей дошкольников через приобщение детей к истокам русской народной культуры » своей странице ВКонтакте	В течение года	Дистанционные консультации с родителями	Знакомство родителей и заинтересованных лиц с материалами работы
Опубликовать результаты работы по теме «Развитие музыкально-творческих способностей дошкольников через приобщение детей к истокам русской народной культуры » на сайте образовательной организации.	июнь 2022г.	Презентация работы по теме	Знакомство родителей и заинтересованных лиц с материалами работы

