

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 20 села
Григорьево**

СОГЛАСОВАНО

Председатель профкома
МБДОУ д/с № 20 с. Григорьево

Григорьево

_____ Т.В.Громова

УТВЕРЖДАЮ

Заведующая
МБДОУ д/с №20 с.

_____ С.Н.Мясничкова

Приказ от «25» августа 2021 г № 44 -р

Должностная инструкция музыкального руководителя

1. Общие положения

1.1. Настоящая должностная инструкция разработана на основе "Квалификационных характеристик должностей работников образования» утвержденных приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н. Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.13 г. № 1155.

1.2. Музыкальный руководитель относится к категории педагогических работников, назначается и освобождается от должности заведующим ДОУ в порядке, предусмотренном законодательством РФ.

1.3. На должность музыкального руководителя назначается лицо, которое имеет высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование по направлению подготовки "Образование и педагогика", профессиональное владение техникой исполнения на музыкальном инструменте без предъявления требований к стажу работы.

1.4. В своей деятельности музыкальный руководитель руководствуется законодательством РФ и иными нормативными правовыми актами РФ, уставом ДОУ, коллективным договором, локальными нормативными актами ДОУ.

1.5. Музыкальный руководитель должен знать:
приоритетные направления развития образовательной системы Российской Федерации;
законы и иные нормативные правовые акты, регламентирующие образовательную деятельность;
Конвенцию о правах ребенка;
педагогику и психологию;
возрастную физиологию, анатомию;
санитарию и гигиену;
индивидуальные особенности развития детей, музыкального восприятия, эмоций, моторики и музыкальных возможностей детей разного возраста;
методы убеждения, аргументации своей позиции, установления контакта с воспитанниками разного возраста, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, музыкальные произведения детского репертуара;
при работе с детьми, имеющими отклонения в развитии, - основы дефектологии и соответствующие методики их обучения;
современные образовательные музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры;

основы работы с персональным компьютером (текстовыми редакторами, электронными таблицами), электронной почтой и браузерами, мультимедийным оборудованием, музыкальными редакторами; правила внутреннего трудового распорядка образовательного учреждения; правила по охране труда и пожарной безопасности; реализуемую основную общеобразовательную программу дошкольного Учреждения.

1.6. Музыкальный руководитель, реализующий общеобразовательную программу ДОО, должен обладать основными компетенциями, необходимыми для создания условия развития детей, обозначенными в ФГОС:

а) обеспечение эмоционального благополучия через:

непосредственное общение с каждым ребенком;

уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

б) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности музыкального воспитания;

в) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

развитие умения детей работать в группе сверстников;

г) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности

со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности через:

создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей;

д) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

1.7. Музыкальный руководитель:

- работает по графику, утвержденному заведующим ДОО, с нагрузкой на одну ставку 24 ч в неделю;

- получает от администрации ДОО информацию нормативно-правового и организационно-методического характера, знакомится с соответствующими документами;

- систематически обменивается с администрацией и педагогическими работниками ДОО информацией по вопросам, входящим в его компетенцию;

2. Должностные обязанности

2.1. Музыкальный руководитель по своей должности исполняет следующие обязанности:

осуществляет развитие музыкальных способностей и эмоциональной сферы, творческой деятельности воспитанников;

формирует их эстетический вкус, используя разные виды и формы организации музыкальной деятельности;

участвует в разработке образовательной программы образовательного учреждения;

координирует работу педагогического персонала и родителей (законных представителей) по вопросам музыкального воспитания детей, определяет направления их участия в развитии музыкальных способностей с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников, а также их творческих способностей;

определяет содержание музыкальных занятий с учетом возраста, подготовленности, индивидуальных и психофизических особенностей воспитанников, используя современные формы, способы обучения, образовательные, музыкальные технологии, достижения мировой и отечественной музыкальной культуры, современные методы оценивания достижений воспитанников;

участвует в организации и проведении массовых мероприятий с воспитанниками в рамках образовательной программы образовательного учреждения (музыкальные вечера, развлечения, пение, хороводы, танцы, показ кукольного и теневого театра и иные мероприятия), спортивных мероприятиях с воспитанниками, обеспечивает их музыкальное сопровождение.

консультирует родителей (законных представителей) и воспитателей по вопросам подготовки воспитанников к их участию в массовых, праздничных мероприятиях;

обеспечивает охрану жизни и здоровья воспитанников во время образовательного процесса;

участвует в работе педагогических, методических советов, других формах методической работы, в проведении родительских собраний, оздоровительных, воспитательных и других мероприятий, предусмотренных образовательной программой;

выполняет правила по охране труда и пожарной безопасности;

совместно с воспитателями и специалистами ДООУ участвует в проведении интегрированных и других видов занятий с воспитанниками;

ведет следующую документацию: перспективное и календарное планирование, диагностический журнал, тетрадь взаимосвязи с учителем-логопедом;

представляет опыт своей работы на городских фестивалях, конкурсах, праздниках и в рамках дошкольного учреждения;

участвует в обязательных плановых мероприятиях и самостоятельно планирует индивидуальную работу с детьми, их родителями (законными представителями) и воспитателями;

организует соответствующую развивающую предметно-пространственную среду музыкального зала;

осуществляет коррекционную работу по развитию правильного физиологического и речевого дыхания у детей, по развитию общей и мелкой моторики, развитию фонематического восприятия, просодической стороны речи.

2.2. Музыкальный руководитель непосредственно подчиняется заведующей ДООУ.

3. Права

Музыкальный руководитель имеет право:

- 3.1. Участвовать в управлении образовательным учреждением, защищать свою профессиональную честь и достоинство.
- 3.2. Свободно выбирать и использовать методики обучения и воспитания, учебные пособия и материалы в соответствии с образовательной программой, утвержденной образовательным учреждением.
- 3.3. В пределах своей компетенции и в порядке, определенном Уставом, присутствовать на занятиях, проводимых другими педагогическими работниками.
- 3.4. Представлять на рассмотрение заведующего учреждением предложения по улучшению деятельности ДООУ.
- 3.5. Получать от работников ДООУ информацию, необходимую для осуществления своей деятельности.
- 3.6. Требовать от заведующего учреждения оказания содействия в исполнении своих должностных обязанностей.
- 3.7. На рабочее место, соответствующее требованиям охраны труда, на получение от работодателя достоверной информации об условиях и охране труда на рабочем месте.
- 3.8. Повышать свою профессиональную квалификацию, проходить аттестацию.

4. Ответственность

Музыкальный руководитель несет ответственность:
за неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязанностей в соответствии с трудовым законодательством;
правонарушения, совершенные в период осуществления своей деятельности в соответствии с действующим гражданским, административным и уголовным законодательством;
причинение материального ущерба в соответствии с действующим законодательством.

С должностной инструкцией ознакомлен(а):

Копию должностной инструкции получил(а):